

— vendredi 17 —
La journée bleue
 un regard sur l'aventure



LE CONCERT

Réalisé par Radu Mihaileanu.
 Cannes 2010 – Hors compétition.
 Distribué par Frenetic Films.
 Avec Mélanie Laurent, François Berleand,
 Miou-Miou, Alexei Guskov, Valéry Barinoo, etc.
 Film français, belge, roumain, italien et russe.
 Comédie, Drame, Musique.
 2h00 min. Première suisse allemandique.

SYNOPSIS

En Australie, Dawn et Peter vivent heureux le plus grand chef d'orchestre d'Union soviétique et dirigeait le célèbre Orchestre du Bolchoï. Mais après avoir refusé de se séparer de ses musiciens juifs, il a été licencié en pleine gloire. Trente ans plus tard, il travaille toujours au Bolchoï comme homme de ménage. Un soir, Andréi tombe sur une invitation du Théâtre du Châtelet conviant l'orchestre officiel à venir jouer à Paris. Pourquoi ne pas réunir ses anciens copains musiciens, qui vivent aujourd'hui de petits boulots, et les emmener à Paris, en les faisant passer pour le Bolchoï? L'occasion tant attendue de prendre enfin leur revanche.

REX 1 à 12h00 Vo+F/f



LA PETITE CHAMBRE

Réalisé par Stéphanie Chuat & Véronique Reymond.
 Distribué par VEGA Film.
 Avec Michel Bouquet, Florence Loiret Caille,
 Eric Caravaca, Frédéric Landenberg, etc.
 Film suisse et luxembourgeois. Drame.
 1h27 min. Grande première.

SYNOPSIS

C'est une histoire de cœur. Celui de Edmond n'est plus très solide. Mais il bat au rythme d'une indépendance farouche, celle qui lui fait refuser l'idée même d'entrer en maison de retraite, celle qui le pousse à refuser les soins de Rose, qu'on lui envoie comme infirmière à domicile. Papy fait de la résistance? La jeune femme lui tient tête. Elle sait le tumulte qui saisit un cœur quand il faut accepter l'inacceptable. Le sien n'est pas encore remis. Un jour, une mauvaise chute oblige Edmond à accepter l'aide de Rose.

APOLLO à 12h15 F/d

+ Rétrospective Podium



L'ÂGE DE RAISON

Réalisé par Yann Samuell.
 Distribué par Agora Films.
 Avec Sophie Marceau, Marton Csokas,
 Michel Duchaussoy, Jonathan Zaccat, etc.
 Film français. Comédie, Romance.
 1h37 min. Première suisse allemandique.

SYNOPSIS

«Chère moi-même, aujourd'hui j'ai 7 ans et je t'écris cette lettre pour t'aider à te souvenir des promesses que je fais à l'âge de raison et aussi te rappeler ce que je veux devenir.» Ainsi commence la lettre que Margaret, femme d'affaires accomplie, reçoit le jour de ses 40 ans.

REX 2 à 12h30 F



L'ARBRE

Réalisé par Julie Bertucelli.
 Cannes 2010 – Hors compétition.
 Distribué par Filmcoopi Zürich.
 Avec Charlotte Gainsbourg, Marton Csokas,
 Morgana Davies, Christian Bayers, etc.
 Film français et australien. Comédie dramatique.
 1h40 min. Première suisse allemandique.

SYNOPSIS

En Australie, Dawn et Peter vivent heureux avec leurs quatre enfants à l'ombre de leur gigantesque figuier. Lorsque Peter meurt brutalement, chacun, pour continuer à vivre, réagit à sa manière. Simone, la petite fille de 8 ans, croit que son père vit à présent dans l'arbre. Un jour elle initie Dawn à son secret. Peu à peu Dawn retrouve des forces, un travail. Peut-être un nouvel amour? La vie reprend mais l'arbre devient envahissant: ses branches, ses racines, et même son peuple de grenouilles et de chauves-souris se lancent à l'assaut de la maison et menacent ses fondations! Dawn n'a plus le choix: elle doit le faire abattre.

REX 1 à 15h00 Vo angl/d/f

FESTIVAL DE CANNES



CHANTRAPAS

Réalisé par Otar Iosseliani.
 Cannes 2010 – Séance spéciale.
 Distribué par JMH Distributions.
 Avec Dato Tseretashvili, Tamuna Karumidze,
 Fanny Gonin, Givi Sarchimelidze, etc.
 Film français et géorgien. Drame.
 2h02 min. Grande première.

SYNOPSIS

Nicolas est un artiste, un cinéaste qui ne demanderait tant que de pouvoir s'exprimer en toute liberté. Une liberté source de bien des problèmes. Dès ses débuts en Géorgie, les «idéologues» veulent le réduire au silence, considérant que son œuvre n'est pas conforme aux règles en vigueur. Face à leur détermination, Nicolas quitte son pays d'origine pour la France – terre de liberté et de démocratie. Mais «L'état de grâce» sera de courte durée.

REX 1 à 18h00 Vo+F/d/f

SELECTION OFFICIELLE

FESTIVAL DE CANNES

+ Podium



L'ITALIEN

Réalisé par Olivier Baroux.
 Distribué par Patbé Films.
 Avec Kad Merad, Valérie Benguigui, Roland Giraud, Guillaume Gallienne, etc.
 Film français. Comédie.
 1h42 min. Première suisse allemandique.

SYNOPSIS

Dino Fabrizzi est le vendeur numéro un de la concession Maserati de Nice. À 42 ans, il arrive à un tournant de sa vie, le poste de directeur lui est ouvertement proposé et sa compagne depuis un an, Hélène, a la ferme intention de l'épouser. Pour Dino, la vie est belle, sauf que cette vie parfaite s'est construite sur un mensonge. Dino s'appelle en fait Mourad Ben Saoud. Ni son patron, ni Hélène et encore moins ses parents ne sont au courant de cette fausse identité.

REX 2 à 18h15 F



SAUVAGE

Réalisé par Jean-François Amiguet.
 Cannes 2010 – Semaine de la critique.
 Distribué par Patbé Films.
 Avec Clémentine Beaugrand,
 Jean-Luc Bideau, Jean-Pierre Gos, etc.
 Film français et suisse. Drame.
 1h15 min. Grande première.

SYNOPSIS

L'histoire de la relation entre une jeune citadine rebelle, Adriana, et un vieux misanthrope, Bernard, dans une vallée perdue du Mercantour, haut lieu d'une nature toute puissante. D'abord filmé selon les principes d'un thriller, le film se mue progressivement en un voyage immobile évoquant le récit initiatique: du renoncement aux haïnes médiocres, on passe à l'immersion totale dans un paysage de neige emblématique où règne une louve blanche. La rencontre entre ces deux solitudes les amènera chacun à une forme de rédemption: pour Adriana, ce sera à travers la création artistique.

REX 1 à 21h00 F/d

LE CLAN D'ORLÉANS

AU CINÉMA SUISSE

+ Podium



SIMON WERNER A DISPARU...

Réalisé par Fabrice Gobert.
 Cannes 2010 – Un certain regard.
 Distribué par Patbé Films.
 Avec Jules Pelissier, Ana Girardot, Arthur Mazet, Serge Riaboukine, etc.
 Film français. Thriller, Drame.
 1h33 min. Grande première.

SYNOPSIS

Mars 1992 dans une petite ville de la région parisienne. Lors d'une soirée bien arrosée, des adolescents découvrent dans la forêt un corps apparemment sans vie. Quinze jours plus tôt. Au lycée Léon Blum, Simon Werner, un élève de Terminale, manque à l'appel. Des traces de son sang sont retrouvées dans une salle de classe. Fugue, enlèvement, suicide, meurtre? Quelques jours plus tard, une élève de la même classe est notée absente. Une jeune fille apparemment sans histoire et sans lien direct avec Simon. Le lendemain, un troisième élève, toujours de la même classe, disparaît à son tour.

REX 2 à 20h30 F



RUBBER

Réalisé par Quentin Dupieux.
 Cannes 2010 – Semaine de la critique.
 Distribué par Xenix FilmDistribution.
 Avec Stephen Spinella, Roxane Mesquida,
 Jack Plotnick, Wéings Hauser, etc.
 Film français. Comédie, Drame, Horreur,
 Mystère, Science-fiction.
 1h24 min. Grande première.

SYNOPSIS

Dans le désert californien, des spectateurs incrédules assistent aux aventures d'un pneu tueur et télépathe, mystérieusement attiré par une jolie jeune fille. Une enquête commence.

REX 1 à 23h15 Vo angl/d/f

SEMAINE DE LA CRITIQUE

FESTIVAL DE CANNES

+ Podium



HORS-LA-LOI

Réalisé par Rachid Bouchareb.
 Cannes 2010 – En compétition.
 Distribué par Frenetic Films.
 Avec Jamel Debbouze, Roschdy Zem, Sami Bouajila, Bernard Blancan, etc.
 Film français, algérien, tunisien, belge et italien.
 Action, Drame, Histoire.
 2h20 min. Grande première.

SYNOPSIS

Chassés de leur terre algérienne, trois frères et leur mère sont séparés. Messaoud s'engage en Indochine. À Paris, Abdelkader prend la tête du mouvement pour l'Indépendance de l'Algérie et Saïd fait fortune dans les bouges et les clubs de boxe de Pigalle. Leur destin, scellé autour de l'amour d'une mère, se mêlera inexorablement à celui d'une nation en lutte pour sa liberté.

REX 2 à 22h30 F

COMPETITION

FESTIVAL DE CANNES

+ Podium



— samedi 18 —
La journée blanche
un regard sur l'innocence



SAUVAGE

Réalisé par Jean-François Amiguet.
Distribué par Pathé Films.
Avec Clémentine Beaugrand,
Jean-Luc Bideau, Jean-Pierre Gos, etc.
Film français et suisse. Drame.
1h15 min. Grande première.

SYNOPSIS

L'histoire de la relation entre une jeune citadine rebelle, Adriana, et un vieux misanthrope, Bernard, dans une vallée perdue du Mercantour, haut lieu d'une nature toute puissante. D'abord filmé selon les principes d'un thriller, le film se mue progressivement en un voyage immobile évoquant le récit initiatique: du renoncement aux haïnes médiocres, on passe à l'immersion totale dans un paysage de neige emblématique où règne une louve blanche. La rencontre entre ces deux solitudes les amènera chacun à une forme de rédemption: pour Adriana, ce sera à travers la création artistique.

APOLLO à 11h00 F/d
+ Rétrospective Podium



LE CLIN D'ŒIL 2010
AU CINÉMA SUISSE



LE VOYAGE

EXTRAORDINAIRE DE SAMY

Réalisé par Ben Stassen.
Distribué par Frentic Films.
Avec les voix de Dany Boon, Elie Semoun,
Olivia Ruiz, Guillaume Gallienne, etc.
Film belge. Animation, Aventure.
1h25 min. Première suisse.
3D.

SYNOPSIS

Même le cachalot le plus musclé en sera renversé! Voilà qu'arrive Samy, la petite tortue des mers qui a plus d'un tour sous sa carapace. Grâce à son esprit pétillant, son optimisme et un petit hameçon euh, soupçon de chance, il montre comment on arrive à prendre d'assaut sept océans. Plongez la tête la première dans une mer d'aventures au cours desquelles même les requins, pétroliers, piranhas, icebergs, balbuzards et autres chats ne parviennent pas à empêcher notre petite tortue des mers de trouver l'amour de sa vie et, dans le même coup de nageoire, un mystérieux passage secret légendaire!
REX 1 à 13h15 F



BIENVENUE EN SUISSE

Réalisé par Léa Fazer.
Cannes 2004 – Un certain regard.
Séance spéciale – La Rencontre du Forum du bilinguisme.
Distribué par Pathé Films.
Avec Vincent Perez, Emmanuelle Devos, Denis Podalydès, Walo Lünd, Peter Wyssbrod, etc.
Film français et suisse. 1h47 min. Reprise.

SYNOPSIS

Thierry a quitté la Suisse depuis longtemps lorsqu'il doit y retourner avec Sophie, sa compagne, pour les obsèques de sa grand-mère. Là, un héritage inattendu et important lui est offert à la condition qu'il paraisse capable, aux yeux de ses oncles, d'en faire bon usage. Contrairement à son frère et sa sœur, il échoue et s'apprête même à renoncer à sa part lorsque son cousin, Aloïs (...qui se taperait volontiers Sophie!), le persuade de tenter une seconde fois sa chance... Et de renouer avec les valeurs helvétiques!

REX 2 à 9h30 F + Débat avec Vincent Perez.



LE CLIN D'ŒIL 2010
AU CINÉMA SUISSE



LA RAFLÉ

Réalisé par Rose Bosch.
Distribué par Pathé Films.
Avec Jean Reno, Mélanie Laurent, Gad Elmaleh, Raphaëlle Agogue, Sylvie Testud, etc.
Film français, allemand et hongrois. Drame historique, Histoire vraie.
2h05 min. Première suisse allemandique.

SYNOPSIS

Juin 1942, Joseph a onze ans. Il doit aller à l'école, une étoile jaune cousue sur sa poitrine. Entre bienveillance et mépris, Jo, ses copains juifs comme lui, leurs familles, apprennent la vie dans un Paris occupé, sur la Butte Montmartre où ils ont trouvé refuge. Du moins le croient-ils, jusqu'à ce matin de 16 juillet où leur fragile bonheur bascule. Du Vélo drome D'Hiver, où 13'000 rafflés sont entassés, au camp de Beaune-La-Rolande, de Vichy à la terrasse du Berghof, La Rafle suit les destins réels des victimes et des bourreaux. De ceux qui ont orchestré. De ceux qui ont eu confiance. De ceux qui ont fui. De ceux qui se sont opposés.

APOLLO à 13h00 F



OSCAR ET LA DAME ROSE

Réalisé par Éric-Emmanuel Schmitt.
Distribué par Frentic Films.
Avec Amir Ben Abdelmoumen, Michèle Laroque, Max Von Sydow, Amira Casar, etc.
Film français, belge et canadien.
Comédie dramatique.
1h45 min. Première suisse allemandique.

SYNOPSIS

Oscar, garçon de dix ans, séjourne à l'hôpital des enfants. Ni les médecins ni ses parents n'osent lui dire la vérité sur sa maladie. Seule Rose, femme à l'air bougon, venue livrer ses pizzas, communique avec lui sans détour. Rose propose un jeu à Oscar: faire comme si chaque journée comptait désormais pour dix ans. Elle lui offre ainsi une vie entière en quelques jours. Pour qu'il se confie davantage, elle lui suggère d'écrire à Dieu. Dans ses lettres, il avoue ses douleurs, ses inquiétudes, ses joies, son premier amour... Une amitié singulière naît entre eux. Tous deux sont loin d'imaginer à quel point cette simplicité va bouleverser leur destin.

REX 1 à 15h15 F/d



LES COURTS DU FFFH

Séance de neuf courts-métrages en compétition.
Section découverte. 1h28 min.

J'AI ENCORE RÉVÉ D'ELLE
de Geoffroy Barbet Massin (3'07) Chanté F

JULIE ET SES JULES
de Fanny Jean-Noël (15') F/angl

LA CARTE
de Stefan Le Lay (7'30) Sans dialogue

CLIMAX
de Frédéric Sojcher (14'49) F/angl

CABOSSÉS
de Louise de Prémonville (16') F/angl

UNE PUTE ET UN POUSSIN
de Clément Michel (14'35) F/angl

AU PAYS DES TÊTES
de Claude Barraes & Cédric Louis (6') F/angl

MAUVAISE ERREUR
de Xavier Hibon (6') F/angl

AMOURETTE
de Maja Gehrig (5') Sans dialogue

REX 2 à 15h00 + Podium en présence de
Fanny Jean-Noël, Arnaud Maillard, Stefan
Le Lay, Sara Viot, Olivier de Plas, Ludovic
du Clary, Franck Haro, Claude Barraes,
Cédric Louis, Xavier Hibon & Ruedi
Schick.



SECTION DÉCOUVERTE
1991-2010



SANS QUEUE NI TÊTE

Réalisé par Jeanne Labruno.
Distribué par Mont-Blanc Distribution.
Avec Isabelle Huppert, Bonli Lanners,
Richard Debuigne, Sabila Moussadek, etc.
Film français, luxembourgeois et belge.
Comédie. Drame.
1h35 min. Grande première.

SYNOPSIS

Alice, prostituée indépendante, ne supporte plus ses clients. Xavier, psychanalyste, est las d'écouter les soliloques du divan. Alice veut entreprendre une analyse pour trouver la force de changer de vie. Xavier, qui sa femme vient de quitter, fait appel à une professionnelle pour tromper sa solitude. Alice et Xavier se rencontrent. Ce qui pourrait être le début d'une romance devient l'heure de vérité et peut-être la première étape vers un nouveau départ.

REX 1 à 17h30 F/d
+ Podium



UN HOMME QUI CRIE

Réalisé par Mahamat-Saleh Haroun.
Cannes 2010 – En compétition. Prix du Jury.
Distribué par trigon-film.
Avec Youssouf Djaoro, Diouc Koma, Emil Abossolo M'Bo, etc.
Film français et tchadien. Drame.
1h32 min. Grande première.

SYNOPSIS

Le Tchad de nos jours. Adam, la soixantaine, ancien champion de natation est maître nageur de la piscine d'un hôtel de luxe à N'Djamena. Lors du rachat de l'hôtel, il doit laisser la place à son fils Abdel. Il vit très mal cette situation qu'il considère comme une déchéance sociale. Le pays est en proie à la guerre civile et les rebelles armés menacent le pouvoir. Le gouvernement, en réaction, fait appel à la population pour un «effort de guerre» exigeant d'eux argent ou enfant en âge de combattre les assaillants. Adam est ainsi harcelé par son Chef de Quartier pour sa contribution. Mais Adam n'a pas d'argent, il n'a que son fils.

REX 2 à 17h45 Vo+d/f



SECTION DÉCOUVERTE
1991-2010



LES PETITS MOUCHOIRS

Réalisé par Guillaume Canet.
Distribué par Agora Films.
Avec François Cluzet, Marion Cotillard,
Benoît Magimel, Jean Dujardin, etc.
Film français. Comédie dramatique.
2h34 min. Grande première.

SYNOPSIS

Comme chaque année, Max, un dynamique hôtelier un peu rigide, et Véro, sa femme éco-friendly, invitent tous leurs amis dans la grande maison qu'ils possèdent au Cap Ferret. Au programme, farniente, bateau, soleil, huîtres et rigolade. Dans le quotidien des sorties en mer et des soirées arrosées, les mensonges et les faux-semblants du quotidien, qui d'habitude restent enfouis, ressortiront, et chacun sera amené à lever les petits mouchoirs qu'ils ont tous déposés sur leurs vérités profondes.

REX 1 à 20h00 F/d



FIN DE CONCESSION

Réalisé par Pierre Carles.
Section découverte.
Avec la participation plus ou moins volontaire de
Bernard Tapie, Charles Villeneuve, Jean-Pierre
Elkabbach, Etienne Mougeotte, Karl Zéro, etc.
Film français. Documentaire.
2h06 min. Grande première.

SYNOPSIS

Pierre Carles s'acharne dans son rôle de critique des médias, il tourne un remake de *Pas vu pas pris*, son premier film, et enquête auprès des journalistes-vedettes français pour les amener à admettre leurs mensonges, à avouer qu'ils censurent ou s'autocensurent, notamment au sujet de la privatisation scandaleuse de TFI, la première chaîne française. Mais rien ne se passe comme prévu. Les brisards du PAF en ont vu d'autres, l'ex-critique du petit écran ne leur fait plus peur. Comme le dit sa bande de complices, il a perdu le «fighting spirit». La critique radicale des médias a-t-elle fait son temps? Ou bien faut-il changer de méthode? Il arrivera néanmoins à retourner en extrême la situation.

REX 2 à 20h15 F/angl + Podium



SECTION DÉCOUVERTE
1991-2010



ROBERT MITCHUM EST MORT

Réalisé par Olivier Babinet & Fred Kibm.
Section découverte.
Avec Olivier Gourmet, Pablo Nicomedes,
Bakary Sangaré, André Wilms, etc.
Film français, belge, polonais et norvégien.
Comédie. Drame.
1h31 min. Grande première.

SYNOPSIS

Franky est un acteur de seconde zone en pleine dépression. Arsène, son manager, croit en son potentiel de star, et l'embarque sur les routes d'une Europe improbable, à la recherche d'un cinéaste mythique, direction le cercle polaire. Une odyssée «mélanomique» entre vitamines et somnifères, rock'n'roll et femmes fatales.

REX 1 à 23h15 F/angl

+ Podium



SECTION DÉCOUVERTE
1991-2010



TOURNÉE

Réalisé par Mathieu Amalric.
Cannes 2010 – En compétition.
Prix de la mise en scène.
Distribué par Agora Films.
Avec Mimi Le Meaux, Dirty Martini, Kitten
on the Keys, Eric Lotella, Mathieu Amalric, etc.
Film français et allemand. Comédie dramatique.
1h51 min. Première suisse allemandique.

SYNOPSIS

Producteur de télévision à succès, Joachim avait tout plaqué pour repartir à zéro en Amérique. Il revient avec une tournée de strip-teaseuses «New Burlesques» à qui il a fait fantasmer la France. L'humour des numéros et les rondeurs des filles enthousiasment les hommes comme les femmes. Malgré le manque d'argent, les showgirls inventent un monde extravagant de fantaisie et de fêtes. Mais leur rêve d'achever la tournée en athlète à Paris vole en éclats: la trahison d'un vieil «ami» fait perdre à Joachim la salle qui leur était promise. Un bref aller et retour dans la capitale s'impose, qui rouvre violemment les plaies du passé.

REX 2 à 22h45 Vo+F/d/f



SECTION DÉCOUVERTE
1991-2010



— dimanche 19 —
La journée rouge
 un regard sur la passion



L'ILLUSIONNISTE

Réalisé par Sylvain Chomet.
 D'après un scénario original de Jacques Tati.
 Distribué par Patbé Films.
 Film français et britannique. Animation.
 1h20 min. Première suisse allemandique.

SYNOPSIS

À la fin des années 50, une révolution agite l'univers du music-hall: le succès du rock, dont les jeunes vedettes attirent les foules, tandis que les numéros traditionnels acrobates, jongleurs, ventriloques sont jugés démodés. Notre héros, l'illusionniste, ne peut que constater que les propositions de contrats se faisant de plus en plus rares, il est contraint de quitter les grandes salles parisiennes et part tenter sa chance à Londres. Il se résigne à se produire dans des petits théâtres, des cafés, puis dans le pub d'un village de la côte ouest de l'Écosse, où il rencontre Alice, une jeune fille innocente qui va changer sa vie à jamais.

REX 1 à 10h30 F/d



LA TÊTE EN FRICHE

Réalisé par Jean Becker.
 D'après le roman de Marie-Sabine Roger.
 Distribué par JMH Distributions.
 Avec Gérard Depardieu, Gisèle Casadesu, François-Xavier Demaison, Maurane, etc.
 Film français. Comédie.
 1h22 min. Première suisse allemandique.

SYNOPSIS

C'est l'histoire d'une de ces rencontres improbables qui peuvent changer le cours d'une vie: la rencontre, entre Germain, la cinquantaine, presque analphabète, et Marguerite, une vieille dame passionnée de lecture. Quarante ans et cent kilos les séparent. Un jour, Germain vient s'asseoir par hasard à côté d'elle. Marguerite va lui lire à haute voix des extraits de romans et lui faire découvrir la magie des livres. Mais Marguerite perd la vue, et par amour pour cette charmante grand-mère malicieuse et attentive, Germain s'entraînera et lui montrera qu'il sera capable de lire pour elle, à haute voix, lorsqu'elle ne pourra plus le faire.

REX 1 à 12h30 F/d



DES HOMMES ET DES DIEUX

Réalisé par Xavier Beauvois.
 Cannes 2010 – En compétition. Grand Prix.
 Distribué par Frenetic Films.
 Avec Lambert Wilson, Michael Lonsdale, Olivier Rabourdin, Philippe Laudonbach, etc.
 Film français. Drame.
 2h00 min. Première suisse.

SYNOPSIS

Un monastère perché dans les montagnes du Maghreb, dans les années 1990. Huit moines chrétiens français vivent en harmonie avec leurs frères musulmans. Quand une équipe de travailleurs étrangers est massacrée par un groupe islamiste, la terreur s'installe dans la région. L'armée propose une protection aux moines, mais ceux-ci refusent. Doivent-ils partir? Malgré les menaces grandissantes qui les entourent, la décision des moines de rester coûte que coûte se concrétise jour après jour. Ce film s'inspire librement de la vie des Moines Cisterciens de Tibhirine en Algérie de 1993 jusqu'à leur enlèvement en 1996.

REX 2 à 10h45 F/d



LES COURTS DU FFFH

Séance de neuf courts-métrages en compétition.
 Section découverte. 1h28 min.

J'AI ENCORE RÉVÉ D'ELLE
 de Geoffroy Barbet Massin (3'07) Chanté F

JULIE ET SES JULES
 de Fanny Jean-Noël (15') F/angl

LA CARTE
 de Stefan Le Lay (7'30) Sans dialogue

CLIMAX
 de Frédéric Sojcher (14'49) F/angl

CABOSSÉS
 de Louise de Prémonville (16') F/angl

UNE PUTE ET UN POUSSIN
 de Clément Michel (14'35) F/angl

AU PAYS DES TÊTES
 de Claude Barras & Cédric Louis (6') F/angl

MAUVAISE ERREUR
 de Xavier Hibon (6') F/angl

AMOURETTE
 de Maja Gehrig (5') Sans dialogue

APOLLO à 11h00



LE BRUIT DES GLAÇONS

Réalisé par Bertrand Blier.
 Distribué par Frenetic Films.
 Avec Jean Dujardin, Albert Dupontel, Anne Alvaro, Myriam Boyer, Audrey Dana, etc.
 Film français. Comédie.
 1h27 min. Première suisse allemandique.

SYNOPSIS

C'est l'histoire d'un homme qui reçoit la visite de son cancer. «Bonjour, lui dit le cancer, je suis votre cancer. Je me suis dit que ça serait peut-être pas mal de faire un petit peu connaissance.»

APOLLO à 13h00 F



L'ARNACŒUR

Réalisé par Pascal Chaumeil.
 Distribué par Frenetic Films.
 Avec Roman Duris, Vanessa Paradis, François Damiens, Julie Ferrier, etc.
 Film français. Comédie, Romance.
 1h45 min. Première suisse allemandique.

SYNOPSIS

Votre fille est amoureuse d'un sinistre imbécile, votre sœur vient de se fiancer à une brute épaisse? Alex peut encore sauver la situation. Sa profession: briseur de couples. Alex s'engage à transformer n'importe quel mari et petit ami en ex. Planques, écoutes téléphoniques, tout est bon pour qu'il remplisse son contrat. Il ne brise que les couples dont la femme est malheureuse. Dans dix jours, Juliette, une jeune héritière épousera un homme qu'elle aime plus que tout. Dix jours pour une mission-séduction très mouvementée au cours de laquelle notre amorceur de haut vol risque de découvrir à ses dépens qu'en amour le plan parfait n'existe pas.

REX 1 à 15h00 F/d



CLEVELAND CONTRE WALL STREET

Réalisé par Jean-Stéphane Bron.
 Cannes 2010 – Quinzaine des réalisateurs.
 Distribué par JMH Distributions.
 Film français et suisse. Documentaire.
 1h38 min. Première suisse.

SYNOPSIS

Le 11 janvier 2008, Josh Cohen et ses associés, avocats de la ville de Cleveland, assignent en justice les 21 banques qu'ils jugent responsables des saisies immobilières qui dévastent leur ville. Mais les banques de Wall Street qu'ils attaquent s'opposent par tous les moyens à l'ouverture d'une procédure. *Cleveland contre Wall Street* raconte l'histoire d'un procès qui aurait dû avoir lieu. Un procès de cinéma, dont l'histoire, les protagonistes et leurs témoignages sont bien réels.

REX 1 à 17h30 Vo angl/d/f

+ Podium



L'AVOCAT

Réalisé par Cécile Anger.
 Distribué par Xenix JMH Distributions.
 Avec Benoît Magimel, Gilbert Melki, Eric Caravaca, Aïssa Maïga, Samir Guesmi, etc.
 Film français. Thriller.
 1h40min. Grande première.

SYNOPSIS

Tout juste diplômé en droit, Léo est un avocat destiné à un grand avenir. Mais lorsque son sulfureux client l'entraîne dans l'illégalité la plus grande, une spirale de danger et de violence tourne autour de lui. Léo n'a plus le choix: il doit trahir son client pour sauver sa vie.

REX 1 à 20h00 F/d

+ Podium



COPIE CONFORME

Réalisé par Abbas Kiarostami.
 Cannes 2010 – En compétition.
 Prix d'interprétation féminine.
 Distribué par Praesens-Film.
 Avec Juliette Binoche, William Shimell, Jean-Claude Carrière, Agathe Natanson, etc.
 Film français, belge et italien.
 Comédie, Drame.
 1h46 min. Première suisse allemandique.

SYNOPSIS

C'est l'histoire d'une rencontre entre un homme et une femme, dans un petit village italien du sud de la Toscane. L'homme est un écrivain anglais qui vient donner une conférence; la femme, une galeriste française. C'est une histoire universelle, qui pourrait arriver à n'importe qui et n'importe où.

REX 2 à 13h30 Vo/f



BENDA BILILI!

Réalisé par Renaud Barret & Florent de La Tullaye.
 Cannes 2010 – Quinzaine des réalisateurs.
 Distribué par Xenix Film Distribution.
 Avec Staff Benda Bilili.
 Film français et congolais. Documentaire.
 1h24 min. Première suisse.

SYNOPSIS

Ricky a un rêve: faire de Staff Benda Bilili le meilleur orchestre du Congo Kinshasa. Roger, enfant des rues, désire plus que tout rejoindre ces stars du ghetto qui écumant la ville sur des fauteuils roulants customisés façon Mad Max. Ensemble, il leur faut déjouer les pièges de la rue, rester unis, trouver dans la musique la force d'espérer. Pendant cinq ans, des premières répétitions à leur triomphe dans les festivals du monde entier, BENDA BILILI!, en français «au-delà des apparences» nous raconte ce rêve devenu réalité.

REX 2 à 15h30 Vo/d/f



ILLÉGAL

Réalisé par Olivier Masset-Depasse.
 Cannes 2010 – Quinzaine des réalisateurs.
 PRIX SACD.
 Distribué par Agora Films.
 Avec Anne Coesens, Essé Lawson, Gabriela Perez, Alexandre Gontcharov, etc.
 Film français, belge et luxembourgeois. Drame.
 1h35 min. Grande première.

SYNOPSIS

Tania et Ivan, son fils de 14 ans, sont russes et vivent clandestinement en Belgique depuis huit ans. Sans cesse sur le qui-vive, Tania redoute les contrôles de police jusqu'au jour où elle est arrêtée. La mère et le fils sont séparés. Tania est placée dans un centre de rétention. Elle fera tout pour retrouver son fils mais n'échappera pas pour autant aux menaces d'expulsion.

REX 2 à 18h00 F



DONNANT DONNANT

Réalisé par Isabelle Mergault.
 Distribué par Patbé Films.
 Avec Daniel Auteuil, Medea Marinescu, Sabine Azéma, Julien Caflaro, etc.
 Film français. Comédie.
 1h43 min. Grande première.

SYNOPSIS

Constant, un homme recherché par la police, se cache dans une péniche abandonnée proche d'un hameau isolé. De toute évidence, peu habitués à voir des nouveaux visages, ces observateurs de l'ombre se sont transformés en concierges des berges: Jeanne, déprimée depuis que son José est mort, Silvia sa fille adoptive, pianiste et qui rêve de toucher l'héritage pour s'installer à Paris, et les voisins qui dansaient sur la péniche du temps de sa splendeur. Mais une des femmes du hameau a reconnu Constant; elle accepte de se taire à condition qu'il commette un meurtre pour elle. Hélas, jamais rien ne vient comme c'était prévu.

REX 2 à 20h30 F