

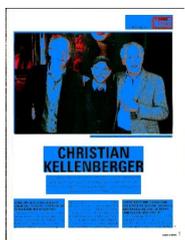
interview **SUISSE PARIS MATCH**



Avec les frères Dardenne en 2016 où ils avaient présenté une Masterclasse et leur film La Fille inconnue.

CHRISTIAN KELLENBERGER

*LE COFONDATEUR ET DIRECTEUR DU FESTIVAL FRANÇAIS DU FILM
D'HELVÉTIE QUI FAIT RAYONNER BIENNE. IL CÔTOIE BEAUCOUP
DE RÉALISATEURS, D'ACTRICES, D'ACTEURS... ET SI UN JOUR IL NOUS
RÉALISE UN FILM. PAS IMPOSSIBLE!*



CE QUE L'ON A RESENTI LORS DE CETTE 13^E ÉDITION À BIENNE C'EST QUE LA POPULATION EST DE PLUS EN PLUS FIÈRE DE SON FESTIVAL.

Christian Kellenberger: Oui, elle se l'est approprié et on le ressent très fortement. Les semaines avant l'ouverture, l'ambiance commençait à monter et pendant son déroulement, on parlait effectivement beaucoup de cinéma dans les rues! Nous jouissons d'une très bonne réputation en France et lorsque nous avons eu la chance d'accueillir des talents comme Sara Forestier, Jean-Pierre Améris ou Kad Merad cette année, c'est effectivement très valorisant pour les habitants et pour la région.

L'AFFICHE DE CETTE ANNÉE, C'ÉTAIT UN CLIN D'ŒIL DE VOTRE PART EN PRENANT KACEY MOTTET KLEIN, VOUS AVEZ VOULU DIRE: «LE PROCHAIN GRAND COMÉDIEN SUISSE, C'EST LUI?»

C. K.: Depuis qu'il a 8 ans, j'y crois dur comme fer et je pense que ses derniers films le prouvent. Pour moi, de la génération qui émerge, c'est le meilleur acteur de notre pays. Il est déjà venu tellement de fois au FFFH qu'il nous a semblé logique de lui rendre hommage.

UNE FAÇON DE MONTRER AUSSI QUE LA FRANCE ET LA SUISSE SONT LIÉES DANS LE DOMAINE DU CINÉMA?

C. K.: Oui, car à part les documentaires où les suisses excellent, il n'y a quasiment aucun film de fiction suisse romand qui ne sorte sans coproduction avec la France, troisième pays producteur de cinéma dans le monde.

CETTE ANNÉE VOUS AVIEZ UNE ANTENNE À BERNE.

C. K.: Cela nous a permis de véhiculer des films francophones en Suisse alémanique, qui constitue en effet notre principal objectif. Tous les films étaient sous-titrés en allemand, nous avons organisé six rencontres, dont une avec

notre Ambassadeur du FFFH à Berne, le footballeur français Guillaume Hoarau, qui présentait son choix de film. Une première étape importante a été franchie, à nous de consolider les bases désormais.

PARLONS DES AMIS DU FESTIVAL, SANS EUX CE SERAIT DIFFICILE DE JOINDRE LES DEUX BOUTS?

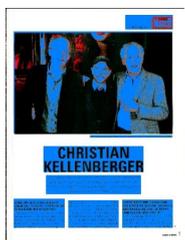
C. K.: Tous ces amis amènent ensemble un soutien financier plus important que celui apporté par un partenaire principal. Ce club des Amis n'apporte pas seulement un financement bienvenu, mais aussi de l'engouement autour du festival, car ce sont nos meilleurs ambassadeurs. Ce club ne cesse de grandir et je m'en réjouis.

DES ACTEURS TRÈS CONNUS AUJOURD'HUI NE L'ÉTAIENT PAS ENCORE QUAND ILS SONT VENUS AU FFFH. VOUS AIMEZ DÉCOUVRIR DES TALENTS, MAIS DU COUP NE SERIEZ-VOUS PAS TENTÉ PAR LA PRODUCTION?

C. K.: Pas forcément produire, mais plutôt réaliser. C'est vrai que le métier que je fais actuellement est plus proche de la production, mais je rencontre beaucoup d'actrices, d'acteurs et de réalisateurs avec qui j'ai tissé des liens et qui pourraient me donner quelques conseils, si je devais franchir le pas. Si un jour je devais passer la main pour ce festival, il y a deux choses qui m'intéresseraient beaucoup: entraîner un club de football, sport que j'ai pratiqué à un bon niveau, et la réalisation.

ALLER AU BOUT DE SES RÊVES!

C. K.: J'en ai malheureusement beaucoup... Mon premier était d'organiser un festival de cinéma, alors pourquoi ne pas réaliser l'un des deux autres, même si à ce jour, ce n'est pas d'actualité. ●



Avec Céline Salette en 2015 où elle avait présenté Geronimo de Tony Gatlif.



Avec Gaspard Ulliel en 2014 où il avait présenté Saint Laurent de Bertrand Bonello.

PARIS MATCH Suisse – Edité par: QUORUM SA – www.quorum-com.ch – Rue des Bains 35, CP 5615 – 1211 Genève 11 – tél.: 022 809 94 50 – Rédaction: QUORUM SA – éditeur responsable: Roland Ray – A participé à ce numéro: Arnaud Fallier. – Photos: © DR sauf mention contraire. – Production: Maryse Avidor. – Mise en page et litho: QUORUM SA. Publicité: QUORUM SA – Chef produit: Aby Wane – tél.: 022 809 94 50 – Commercial: Stefan Prack – e-mail: s.prack@quorum-sa.ch – administration: Yohanna Soto et Marina Abuladze. – Abonnements: DYNAPRESSE tél.: 022 308 08 08 (particuliers) ou 022 308 08 50 (sociétés).