

Nos batailles de Guillaume Senez

Par Zoé Borbély

Il est environ cinq heures du matin, Olivier, incarné sans fautes par Romain Duris, part au travail dans la nuit. Là-bas, les conditions sont mauvaises et il se démène chaque jour pour essayer de sauver ses employés. Mais le combat s'agrandit encore, le jour où Laura, sa femme, le quitte sans un mot, laissant derrière la maison et les enfants. Face à ce bouleversement, Olivier va devoir réapprendre à coordonner boulot et vie de famille. C'est dans une douce simplicité que Guillaume Senez revient sur la question du rôle paternel qui va au fur et à mesure sortir de la pénombre, dans une complicité nouvelle avec ses enfants, et dont l'innocence, jouée magnifiquement, ramène à la lumière. Ce film harmonieux, bien que peu audacieux, nous laisse émus et plein d'espoir.