

# LE JOURNAL

DEPUIS 1863

DU JURA



Jeudi 18 septembre 2025 No 217 CHF 3.80 J.A. - CH-2501 Bienne 1 ajour.ch

## Un demi-siècle d'une riche histoire

**Belprahon** Le Club Sportif célèbre ce samedi ses 50 ans d'existence. Partie d'un talus qui ne ressemblait en rien à un terrain de football, la société – qui compte aujourd'hui une déclinaison pétanque – a connu des hauts et des bas et une belle flopée d'anecdotes en tous genres. Aujourd'hui, le club milite en 4e ligue et possède deux équipes d'actifs. page 12

## Un jeune public captivé par les fossiles



Carole Lauener

**Bienne** Lors de la traditionnelle journée des enfants du FFFH, des centaines de cinéophiles en herbe ont plongé dans l'histoire de la première paléontologue qui découvre un fossile complet d'ichtyosaure à seulement 12 ans. Entre rires, émerveillement et découvertes, Mary Anning a fait vibrer la salle. Une foule de questions au réalisateur a suivi la première projection au Rex 1. page 3

## Un terroir plein de caractère

**Concours** La 11e édition du Festival terroir suisse aura lieu entre Courtemelon et Delémont, du 26 au 28 septembre. Plus de 1100 produits de tout le pays, en compétition pour décrocher une médaille, ont été dégustés et jugés. page 2



sgo

## Comment gérer l'IA dans la pédagogie

**Bienne** La HEP-Bejune a inauguré son nouveau «TestLab» consacré à la compréhension et l'exploration de l'intelligence artificielle dans le monde de l'enseignement. L'année scolaire sera parsemée d'événements autour de cet outil incontournable. page 5



Bist/Stéphane Gerber

## Valbirse soigne sa population

**Malleray** Géré par le Réseau de l'Arc, un nouveau Medicentre s'appête à ouvrir ses portes à la population puis à la patientèle. Visite du propriétaire avant l'échéance du 1er octobre. page 7

## Musique et jeunesse rassemblées

**Mélomanes** Ce jeudi, des élèves des Gymnases biennois présentent un concert inédit avec l'Orchestre symphonique Bienne Soleure devant leurs camarades. page 9



Gérard Dessalles

## Déjà pilier du vestiaire à 25 ans

**Football** Au sein d'un FC Erguël qui mise sur la jeunesse, l'attaquant Luca Pepe (en jaune) fait figure d'ancien. Un rôle qui lui convient parfaitement. page 13

# A la découverte de la première paléontologue

**Bienne** Des centaines d'enfants ont voyagé deux siècles en arrière, lors de la projection de «Mary Anning, chasseuse de fossiles». Le film inspiré de l'histoire vraie de cette pionnière a séduit.

Maeva Pleines

Le joyeux brouhaha trahit l'excitation des cinéphiles en herbe pour cette journée des enfants du Festival du film français d'Helvétie (FFFH), à Bienne. Pour certains, il s'agit de la première projection de leur vie. Un moment qui s'annonce mémorable, d'autant que le film d'animation «Mary Anning, chasseuse de fossiles» est tiré de l'histoire vraie de la première paléontologue.

Alors qu'un silence – relatif – se fait dans cette salle électrisée du Rex 1, près de 400 enfants sont téléportés 200 ans en arrière. En 1811, pour être précis. Mary Anning a alors 12 ans. Accompagnée de son fidèle chien Tray, elle aide son père à sonder les rochers de la plage à la recherche d'ammonites, trilobites, bélemnites et autres vestiges du passé.

«A Bienne aussi, on trouve des ammonites. Car, il y a très très longtemps, le site se trouvait sous l'océan», les avait avertis Vincent Adatte, chargé de présenter le film. Mary Anning, elle, ne disposait pas de ce genre d'information. Au contraire, elle devait batailler quotidiennement contre un enseignement religieux qui, d'une part, affirmait que Dieu avait créé la Terre en six jours et, d'autre part, enjoignait les femmes à se taire.

## Passion et détermination

Dans le décor bleuté du sud de la Grande-Bretagne, le public apprend à connaître une jeune femme frondeuse, se jouant joyeusement d'un révérend austère, mais allergique aux poils de chien. A des passages humoristiques se mêlent plusieurs aspects difficiles de la vie de Mary Anning. Encore toute jeune, cette dernière perd son père et se retrouve



Lors de la journée des enfants du FFFH, le jeune public s'est montré très réceptif à l'histoire de Mary Anning, la chasseuse de fossiles qui a découvert le premier ichtyosaure complet, à seulement 12 ans.

Carole Lauener

contrainte de vendre sa collection de fossiles pour faire face à des dettes importantes. Sans compter qu'elle n'est pas prise au sérieux du fait de son âge et de son genre.

Le tout est cependant amené de manière adaptée au jeune public. «Je trouvais important que le film reste ancré dans la réalité. Loin des récits d'ascensions sociales, il parle surtout de passion et de détermination. Je voulais pouvoir présenter ces thèmes de manière accessible pour mes propres enfants, de 10 et 14 ans», motive le réalisateur.

Lui-même passionné de paléontologie, Marcel Barelli a longtemps rêvé d'accéder à ce métier. «C'était mon objectif de mes 6 ans à mes 16 ans», sourit-il. C'est d'ailleurs à seulement 6 ans qu'il découvre l'histoire de Mary Anning. «Sa biographie est généralement reléguée

77  
Sa biographie est souvent reléguée dans un petit coin de page des ouvrages spécialisés.

Marcel Barelli

Réalisateur de «Mary Anning, chasseuse de fossiles»

dans un petit coin de page des ouvrages spécialisés, alors qu'il s'agit de la première paléontologue, qui a fait une découverte révolutionnaire à ses 12 ans.»

logue, qui a fait une découverte révolutionnaire à ses 12 ans.»

## Trouaille révolutionnaire

Cette découverte majeure est celle d'un squelette complet d'ichtyosaure. D'abord confondu avec un crocodile, c'est le premier fossile de ce genre découvert en entier. «Mais il a vraiment existé?» vérifie la petite Eli à la fin de la présentation. «Absolument! Presque tout est fidèle à la réalité dans le film. D'ailleurs, tu peux encore voir sa trouvaille au Musée d'histoire naturelle de Londres», lui assure le réalisateur.

Ce dernier précise ne pas avoir souhaité proposer un film didactique. «Cela dit, j'aime qu'on puisse apprendre des choses. D'autant que ces thèmes restent d'actualité dans notre époque où l'on remet en cause plusieurs acquis. Y compris la place des femmes dans

la science, car je suis sûr que la plupart des gens ne savent pas citer plus de quatre figures scientifiques féminines. Et j'aime aussi introduire des personnages réels enfants, vu qu'il y en a encore très peu dans le septième art.»

Son pari semble réussi à voir la réaction enthousiaste du public en fin de film. Un groupe de jeunes filles se voit déjà partir à la recherche de fossiles. Pour Zaïa, 9 ans, c'est l'histoire vraie mêlée d'humour qui a fait mouche. Quant à Théo, son moment préféré reste le passage où l'héroïne apprend à nager – une activité alors interdite aux femmes, qui devaient «rester dignes». «Moi, j'ai vraiment tout aimé», résume Eli, des étoiles pleins les yeux et prête à poursuivre cette journée d'émerveillement avec les quelques activités prévues par le FFFH après la projection.

## Collision entre une voiture et un vélo

**Reconvilier** Un accident impliquant une voiture et un vélo a eu lieu ce mercredi matin sur la Grand-Rue, faisant un blessé pris en charge par une équipe d'ambulancier.

Peu après 8h05 mercredi, la Police cantonale bernoise a été informée d'un accident sur la Grand-Rue à Reconvilier impliquant une voiture et un vélo. La voiture circulait depuis Saules en direction de la Grand-Rue, tandis que le cycliste se rendait vers Tavannes.

Pour une raison encore indéterminée, les deux véhicules sont entrés en collision. Le cycliste, blessé dans sa chute, a été pris en charge par les ambulanciers et conduit à l'hôpital pour recevoir des soins. Malgré l'incident, la circulation n'a pas été fortement perturbée. *ajr*

## EN BREF

Thomas Loisol présente son nouveau clip



Thomas Loisol

**Tramelan** Le musicien de Tramelan Thomas Loisol présente son nouveau clip, «La Lune est pleine», au Cinématographe, ce jeudi 18 septembre à 20h. La projection sera précédée d'un concert live avec Thomas Loisol et ses trois musiciens, accompagnés d'une performance de danse de Nora Medina, chorégraphe présente dans le clip. Tourné à Tramelan, Bienne et Courtemaurty, le clip met en scène une vingtaine de figurants autour d'un feu et a bénéficié du soutien de la Commune de Tramelan. Entrée libre. *c-fga*

## Plus de 2000 signatures récoltées contre la suppression de places de parking

**Bienne** Gary Dobler a remis mercredi à la Ville une pétition demandant des solutions concrètes avant toute suppression de places de stationnement.

«Le nombre de signatures me réjouit énormément», souligne Gary Dobler. En seulement deux mois, il a rassemblé 2124 soutiens de citoyens de Bienne partageant son avis: la Ville ne doit pas réduire les places de parking sans consulter la population.

«La suppression massive de places de parking dans le quartier de la Champagne et dans la ville en général doit cesser. Nous souhaitons un changement de la part des autorités», relève Gary Dobler devant la maison

Bloesch au micro de Canal 3. Sa pétition s'intitule «Stop au retrait excessif des places de parking à Bienne – pour une politique de mobilité équilibrée».

Selon l'initiateur, la Ville de Bienne supprime systématiquement et à grande échelle des places de stationnement sans offrir de solutions de remplacement équivalentes. Cela pénalise certaines catégories de la population dépendantes de la voiture. Par exemple les personnes âgées, les artisans, les personnes à mobilité réduite, les parents

de jeunes enfants ou les travailleurs en horaires décalés.

## Instaurer le dialogue

«Tout le monde ne peut pas utiliser les transports publics», explique-t-il. «Si quelqu'un termine son travail à trois heures du matin, on ne peut pas lui demander de chercher 20 minutes une place ou de garer sa voiture à l'autre bout de la ville.» Même pour les familles ou les personnes âgées, les transports publics ou le vélo ne sont pas toujours pratiques, surtout par mauvais temps ou pour emmener un enfant malade chez le médecin, selon le pétitionnaire.

«Nous demandons que la Ville de Bienne dialogue avec



Le Biennois Gary Dobler (à gauche) a remis mercredi sa pétition au chancelier municipal Julien Steiner.

idd

les habitants et propose des alternatives créatives lorsqu'elle supprime des places de parking», ajoute le Biennois. Gary Dobler a lancé une plateforme

permettant aux particuliers de partager leurs places de parking, un peu comme Airbnb. Il espère que la Ville s'y impliquera. *bal-fga*

Contes et vibrapone avec les Mistons

**Belprahon** La compagnie des Mistons sera à Belprahon vendredi 19 septembre à 20h, à la salle communale, avec son spectacle «Indomptables et courageuses». Ce spectacle rend hommage à huit femmes au parcours exceptionnel, à travers huit récits de vie qui traversent le temps et le monde, de la Bretagne au Japon, de l'Inde au Jura. Le conteur Jacques Staempfli, au verbe truculent, racontera ces destins marquants, tandis que le vibraponeur Michel Zbinden apportera couleur et rythme aux histoires grâce à ses compositions et improvisations. L'entrée est libre, avec chapeau à la sortie. *c-fga*