



Le FFFH porté plus haut par ses invités

Le rideau s'est baissé en beauté hier soir sur la 13e édition du Festival du film français d'Helvétie. Le sourire était sur toutes les lèvres, à commencer par celles des organisateurs. Avec 16 500 festivaliers au compteur, le FFFH poursuit son ascension en termes de fréquentation. La limite supérieure est presque atteinte à Bienne où les salles du Rex peineraient à accueillir davantage de cinéphiles.

Ce qui réjouit particulièrement le directeur du FFFH Christian Kellenberger? Le succès remporté à Berne où 1500 personnes ont assisté aux 15 projections du week-end. Pour cette première en terres bernoises, le pari est donc gagné. En voilà une bonne nouvelle, tant pour le cinéma français que pour le bilinguisme cantonal fortement mis à mal ces derniers mois, surtout depuis le départ annoncé de Moutier...

Les sourires illuminaient aussi les visages des festivaliers qui ont goûté, à leur juste valeur, à la chaleur, à la disponibilité et à l'accessibilité des invités de cette édition. Celle-ci a été portée par la venue à Bienne, durant trois jours, de l'acteur Kad Merad qui a su charmer les Biennois par sa simplicité, son authenticité et sa sympathie. Parce qu'il aime les gens et les rencontres, il s'est prêté de bon gré aux photos et a su jouer à merveille son rôle d'ambassadeur du 7e art.

Plus encore que de multiplier le nombre de projections, une petite touche supplémentaire de célébrités d'un tel calibre permettrait au festival de grandir encore. Mais cette fois, du côté de sa renommée.