



À Bienne, le film français se fête avec des femmes et des Suisses



Mélanie Thierry sera à Bienne pour présenter «Le vent tourne».

Cinéma

La 14^e édition du FFFH séduit de plus en plus de spectateurs vaudois

«Quelque chose me dit qu'il y aura du glamour dans la cité horlogère cette année.» Christian Kellenberger, le plus Genevois des Biennois, est fier de la programmation du Festival du Film Français d'Helvétie (FFFH), 14e du genre. Dans la bande-annonce, les actrices et acteurs (et surtout Patrick Bruel) se bousculent pour pouvoir se rendre à Bienne. En vrai, on va beaucoup voir de femmes – une vraie volonté politique égalitaire. Camille Chamoux, Adèle Haenel, Agnès Jaoui, Mélanie Thierry ou encore

la conseillère fédérale Simonetta Sommaruga seront de la partie.

Tout commencera mercredi prochain avec le délicat et pertinent Stéphane Brizé (un fidèle du FFFH) qui dévoilera «En guerre», vu et applaudi à Cannes, que mène Vincent Lindon. Et tout se terminera le dimanche avec la journée rouge qui fait la part belle aux productions suisses, avec des Vaudois: on y croquera les Lausannois Stéphanie Chuat («Les dames») et Germinal Roaux («Fortuna»), deux fois primé à la Berlinale et qui met en scène Bruno Ganz.

Kacey Mottet-Klein («Comme des rois»), véritable mascotte du FFFH, Bettina Oberli («Le vent tourne») et son équipe clôtureront le festival avec le premier

film tourné en français par la réalisatrice alémanique. On refait le pitch: 58 films, 73 projections à Bienne et à Berne, 26 premières. Vingt podiums de discussion et 31 invités. Et de plus en plus de Vaudois. Christian Kellenberger: «Sur la billetterie en ligne, le canton de Vaud a augmenté de 37% ces deux dernières années. Cela représente environ 1100 billets, c'est loin d'être négligeable.» **Claude Ansermoz**



Bienne et Berne, divers lieux

du 12 au 16
septembre
www.fffh.ch